FARBA CERAMICZNA
Z JONAMI SRERBA

- **ZAWIERA JONY SREBRA – OGRANICZAJĄ ROZWÓJ BAKTERII I GRZYBÓW NA POWŁOCE**
- **WYSOKA ODPORNOŚĆ NA WYBRANE DEZYNFEKTATNY**
- **IDEALNA W POMIESZCZENIACH SANITARNYCH, POMIESZCZENIACH O WYSOKIM STANDARDZIE HIGIENICZNYM – SZPITALE, SZKOŁY, PRZEDSZKOLA, POCZEKALNIE**
- **RÓWNIEŻ DO KUCHNII, BIUR I ŁAZIENEK**
- **WYSOKA ODPORNOŚĆ NA SZOROWANIE – 1 KLASA**
- **EKOLOGICZNA – NISKA ZAWARTOŚĆ LZO**
- **MATOWY CHARAKTER POWŁOKI**
- **WYSOKA SIŁA KRYCIA – ODPOWIEDNIO WYSELEKCJONOWANE WYPEŁANIACZE**
- **DO WEWNĄTRZ – ŚCIANY I SUFITY**
- **DOSTĘPNA W SYSTEMIE BARWIENIA – PONAD 1400 KOLORÓW**
- **ŁATWA ZMYWALNOŚĆ - WYSOKA ODPORNOŚĆ NA PLAMY I ZABRUDZENIA**
- **DO NAKŁADANIA RĘCZNEGO LUB NATRYSKOWEGO – ŁATWOŚĆ APLIKACJI**

ODPORNOŚĆ NA SZOROWANIE		**STOPIEŃ POŁYSKU**		**SIŁA KRYCIA**		**ŁATWOŚĆ APLIKACJI**	

PRODUKT I JEGO ZASTOSOWANIE

Farba ceramiczna Greinplast Premium FWAG to farba ceramiczna z jonami srebra przeznaczona do malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń. W recepturze produktu zastosowano jony srebra oraz specjalnie dobrane środki ochrony, które zabezpieczają powłokę farby przed oddziaływaniem bakterii i grzybów. Wyrób posiada wysoką odporność na działanie wybranych środków do dezynfekcji, dodatkowo unikalna receptura tworzy powłoki odporne na zmywanie i szorowanie, z których z łatwością można usunąć trudne zabrudzenia. Zabrudzenia możliwe do pełnego usunięcia na powierzchniach gładkich: kredki, szminka, pisaki wodne, olej słonecznikowy, ketchup (usunąć do 1 godziny), wino, kawa, herbata (usunąć do 15 min.). Produkt dostępny w systemie barwienia SBG według palety barw Producenta.

Wyrób gotowy do użycia. Służy do wykonania wewnętrznych powłok malarskich o charakterze ochronnym i dekoracyjnym na podłożach takich jak: tynki cementowe i cementowo wapienne, tynki gipsowe, płyty G-K i cienkowarstwowe tynki mineralne, itp. Można ją również stosować do wymalowań renowacyjnych już istniejących powłok malarskich. Idealnie nadaje się do stosowania w pomieszczeniach o wysokim standardzie higienicznym takich jak szpitale, gabinety zabiegowe, gabinety lekarskie, laboratoria, przychodnie, szkoły, przedszkola itp. oraz w zastosowaniu domowym, również w kuchniach i łazienkach na ścianach i sufitach.

DANE TECHNICZNE

Wydajność z 1l (powierzchnie gładkie) przy jednokrotnym malowaniu	do 14 m^2 z 1l
Rozcieńczanie farby wodą	max. 10% *
Gęstość objętościowa [PN-C-81914:2002]	ok. 1,35 kg/dm3 **
Czas wysychania [PN-C-81914:2002]	2-4 h*
Odporność powłoki na szorowanie na mokro [PN-EN 13300:2002]	Klasa 1 (dla kolorów pastelowych oraz białego) klasa 1 (pozostałych kolorów)
Rodzaj farby [PN-C-81914:2002]	Rodzaj I – odporna na szorowanie na mokro
Największy rozmiar ziarna [PN-EN 13300:2002]	do 100 µm (drobna)
Połysk [PN-EN 13300:2002]	mat (85° < 10)
System barwienia	produkt dostępny w systemie barwienia Greinplast SBG na bazie organicznych i nieorganicznych światło trwałych pigmentów bezołowiowych
Zawartość LZO (kat. A/a/ typ FW)	dopuszczalna: max 30 g/l; w produkcie gotowym do użytku: < 6 g/l
Skład	Mieszanina dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i modyfikujących, biocydów, jonów srebra, pigmentów oraz wody.
Pakowanie	Opakowanie jednostkowe: Farba biała wiadro 10l, 5l, 3l, 1l Farba w kolorze/ bazy wiadro 9l, 4, 5l, 3l, 1l Opakowanie zbiorcze: Paleta foliowana: 33 x (10 lub 9l), 68 x (5 lub 4,5l), 120 x 3l, 212 x 1l
Narzędzia	Mieszarka wolnoobrotowa, mieszadło koszyczkowe, wiadro, wałek, pędzel, agregat malarski wyposażony w pistolet z wymiennymi dyszami
Przechowywanie	Okres przechowywania w pojemniku oryginalnie zamkniętym: 36 miesięcy od daty produkcji w temp >5°C do <25°C w pomieszczeniu zamkniętym gwarantującym takie warunki. Otwarcie opakowania może ten czas znacznie skrócić. Data produkcji, asortyment i numer partii produkcyjnej podane są na wieczku opakowania.

Agregat malarski / **Parametry natrysku**	**GRACO 290 CLASSIC**	**WAGNER SUPER FINISH 23 PRO**
- wielkość i rodzaj dyszy **- ciśnienie** **- rozcieńczenie**	dysza niskociśnieniowa LP517 100 bar ~ 5%	dysza niskociśnieniowa HEA517 100 - 130 bar 0-5%

* wielkość zależy od warunków temperaturowych, rodzaju oraz chłonności podłoża
** dla farby białej

Odporność na ciecze – metoda plamienia PN-EN ISO 2812-4:2018-01, metoda A			
Badana ciecz	**Wyniki**		
Incidin Liquid 100%	**Czas kontaktu: 30s**		
	Intensywność zmian	Natychmiast po	Po 24h
		2	1
	Spęcherzenie	0 (S0)	
Aniospray Quick 100%	**Czas kontaktu: 30s**		
	Intensywność zmian	Natychmiast po	Po 24h
		1	1
	Spęcherzenie	0 (S0)	
Incidin OxyFoam S 100%	**Czas kontaktu: 1 min**		
	Intensywność zmian	Natychmiast po	Po 24h
		0	0
	Spęcherzenie	0 (S0)	
Surfanios Premium roztwór 0,5%	**Czas kontaktu: 30 min**		
	Intensywność zmian	Natychmiast po	Po 24h
		0	0
	Spęcherzenie	0 (S0)	
Incidin Pro roztwór 1,5%	**Czas kontaktu: 30 min**		
	Intensywność zmian	Natychmiast po	Po 24h
		0	0
	Spęcherzenie	0 (S0)	
Incidin Plus roztwór 2%	**Czas kontaktu: 15 min**		
	Intensywność zmian	Natychmiast po	Po 24h
		1	1
	Spęcherzenie	0 (S0)	
Chloramin T roztwór 5%	**Czas kontaktu: 30 min**		
	Intensywność zmian	Natychmiast po	Po 24h
		1	1
	Spęcherzenie	0 (S0)	

Intensywność zmian: 0 – Brak zmian, tj. brak zauważalnej zmiany; 1 – bardzo niewielka, zauważalna zmiana; 2 – niewielka, wyraźnie zauważalna zmiana.
Spęcherzenie: 0(S0) – ilość 0 – nie występują, tj. brak dostrzegalnego spęcherzenia; rozmiar S0 – niewidoczne przy 10-krotnym powiększeniu

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże musi być odpowiednio nośne, zwarte, suche, oczyszczone z kurzu, brudu, wykwitów solnych, resztek organicznych, zatłuszczeń itp. Podłoża nowe w zależności od rodzaju powinny być odpowiednio długo sezonowane. Powierzchnie szlifowane powinny być dokładnie odpylone. W przypadku obszarów powierzchni na których występuje biokorozja konieczne jest zmycie zainfekowanych miejsc wodą z dodatkiem preparatu Greinplast AP i zdezynfekowanie zainfekowanych powierzchni preparatem Greinplast AG na co najmniej 24godz. przed malowaniem (opisy szczegółowe użycia preparatów znajdują się w kartach technicznych wyrobów). Podłoża słabe, niejednorodne lub o zwiększonej chłonności można stabilizować odpowiednio dobranymi preparatami gruntującymi (przy czym należy pamiętać, aby na gruntowanej powierzchni nie powstawały zacieki i wyszkliwienia gruntu, gdyż w znacznym stopniu utrudni to aplikacje kolejnych zaplanowanych warstw wykończeniowych. Podłoża nowe lub poddawane renowacji stabilizować farba gruntującą Greinplast Premium Farba Gruntująca.

WYKONANIE

Do właściwych prac malarskich można przystąpić po odpowiednim przygotowaniu podłoża oraz całkowitym jego wyschnięciu. W zależności od podłoża i warunków aplikacji (temperatura, wilgotność powietrza, chłonność i rodzaj podłoża, itp.) Producent dopuszcza dodanie do farby ok. 10% wody. Ilość dodawanej wody powinna być jednakowa dla każdego opakowania. Przed rozpoczęciem malowania farbę dokładnie wymieszać. W zależności od rodzaju i sposobu przygotowania podłoża oraz pożądanego końcowego efektu wizualnego nanosić jedną lub dwie warstwy farby (wałkiem lub agregatem do natrysku). Kolory intensywne o dużym nasyceniu barwy ze względu na swój charakter nie zawsze są w pełni kryjące. Z tego względu zaleca się wykonanie warstwy podkładowej kolorem zbliżonym, dobrze kryjącym (najlepiej na bazie białej). Konieczne może okazać się także naniesienie kolejnej warstwy farby. Zużycie uzależnione jest od sposobu malowania oraz rodzaju, chłonności i faktury podłoża. Prace na ścianie tworzącej jedną płaszczyznę należy prowadzić w sposób ciągły, bez przerw metodą „mokre na mokre" stosując materiał z jednej partii produkcyjnej. Pomieszczeń nie należy wietrzyć w trakcie malowania, gdyż może to powodować zbyt szybkie przysychanie farby oraz niejednolitą strukturę (widoczne smugi).

ZALECENIA

Temperatura otoczenia podczas malowania i wysychania farby powinna wynosić od +5°C do +30°C. Optymalna temperatura podczas nanoszenia +20°C. Złe przygotowanie podłoża może w skrajnych przypadkach prowadzić do obniżenia trwałości farby, a nawet jej odspojenia. Farba uzyskuje pełne parametry techniczne po 24 dniach od jej nałożenia. Niewłaściwa aplikacja może prowadzić do powstania trwałych różnic kolorystycznych na powierzchniach malowanych. Po ukończeniu prac pomieszczenia wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu. Powierzchnie narażone na zanieczyszczenie farbą zabezpieczyć, a w przypadku zabrudzenia usunąć przed zaschnięciem. Narzędzia myć wodą bezpośrednio po zakończeniu prac.

UWAGI

Informacje zawarte w instrukcji mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Prace wykonywać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczący sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów lub nieujętych w dokumentach odniesienia nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Zastosowania nie ujęte w niniejszej instrukcji należy wcześniej skonsultować z Działem Doradztwa Technicznego.

BEZPIECZEŃSTWO

P101 W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza pokazać pojemnik lub etykietę. P102 Chronić przed dziećmi. P264 Dokładnie umyć ręce po użyciu. P333+P313 W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/ zgłosić się pod opiekę lekarza. EUH 208 Zawiera: 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, masę poreakcyjną 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

NORMY, ATESTY, ŚWIADECTWA

Posiada Atest Higieniczny Nr 221/322/224/2021 ważny do 2026-05-26 wydany przez GUMed i Świadectwo z zakresu Higieny Radiacyjnej NIZP-PZH.
Greinplast PREMIUM FWAG – produkt oceniony zgodnie z: PN-C 81914:2002, PN EN 13300:2002

Dokumentacja dostępna po zeskanowaniu kodu QR