

FARBA BIAŁA AKRYLOWO LATEKSOWA



- **MATOWY CHARAKTER POWŁOKI**
- **BARDZO DOBRA SIŁA KRYCIA**
- **DO WEWNĄTRZ**
- **WYSOKI STOPIEŃ BIELI**
- **DO NAKŁADANIA RĘCZNEGO LUB NATRYSKOWEGO**

**ODPORNOŚĆ NA
SZOROWANIE**



**STOPIEŃ
POŁYSKU**



**SIŁA
KRYCIA**



**ŁATWOŚĆ
APLIKACJI**



PRODUKT I JEGO ZASTOSOWANIE

Biała farba wewnętrzna akrylowo lateksowa do nakładania ręcznego oraz natryskowego. Produkt dostępny w kolorze białym. Wyrób gotowy do użycia. Służy do ręcznego lub natryskowego wykonywania wewnętrznych powłok malarskich o charakterze, ochronnym i dekoracyjnym na podłożach takich jak: tynki cementowe i cementowo wapienne (po 28 dniach od ich nałożenia) oraz tynków gipsowych, płyt G-K i cienkowarstwowych tynków mineralnych. Znakomicie nadaje się do wymalowań renowacyjnych już istniejących powłok malarskich

DANE TECHNICZNE

Wydajność z 1l (powierzchnie gładkie) przy jednokrotnym malowaniu	do 10 m ² / 1L *	
Rozcieńczanie farby wodą	max. 5%	
Gęstość objętościowa [PN-C-81914:2002]	ok. 1,50 kg/dm ³	
Czas wysychania [PN-C-81914:2002]	2-4 h*	
Odporność powłoki na szorowanie na mokro [PN-EN 13300:2002]	Klasa V	
Rodzaj farby [PN-C-81914:2002]	Rodzaj III	
Największy rozmiar ziarna [PN-EN 13300:2002]	do 100 µm (drobna)	
Połysk [PN-EN 13300:2002]	mat (85 ° < 10)	
System barwienia	brak	
Zawartość LZO (kat. A/a/ typ FW) dopuszczalna: max 30 g/l; zawartość LZO w produkcie gotowym do użytku:	< 10 g/l	
Skład	Mieszanina dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i modyfikujących, pigmentów oraz wody.	
Pakowanie	Opakowanie jednostkowe: Farba biała wiadro 10l, 5l, 1l Opakowanie zbiorcze: Paleta foliowana: 33 x 10l, 72 x 5l, 212 x1l	
Narzędzia	Mieszarka wolnoobrotowa, mieszadło koszyczkowe, wiadro, wałek, pędzel, agregat malarski wyposażony w pistolet z wymiennymi dyszami	
Przechowywanie	Okres przechowywania w pojemniku oryginalnie zamkniętym: 36 miesięcy od daty produkcji w temp >5°C do <25°C w pomieszczeniu zamkniętym gwarantującym takie warunki. Otwarcie opakowania może ten czas znacznie skrócić. Data produkcji, asortyment i numer partii produkcyjnej podane są na wieczku opakowania.	
Agregat malarski Parametry natrysku	GRACO 290 CLASSIC	WAGNER SUPER FINISH 23 PRO
	- wielkość i rodzaj dyszy - ciśnienie - rozcieńczenie	dysza do zastosowań ogólnych PAA517 210 bar ~ 5% dysza niskociśnieniowa HEA517 80 - 110 bar 0-5%

* wielkość zależy od warunków temperaturowych, rodzaju oraz chłonności podłoża

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże musi być odpowiednio nośne, zwarte, suche, oczyszczone z kurzu, brudu, wykwitów solnych, resztek organicznych, zatuszczeń itp. Podłoża nowe w zależności od rodzaju powinny być odpowiednio długo sezonowane. Powierzchnie szlifowane powinny być dokładnie odpylone. W przypadku obszarów powierzchni na których występuje biokorozja konieczne jest zmycie zainfekowanych miejsc wodą z dodatkiem preparatu Greinplast AP i zdezynfekowanie zainfekowanych powierzchni preparatem Greinplast AG na co najmniej 24godz. przed malowaniem (opisy szczegółowe użycia preparatów znajdują się w kartach technicznych wyrobów). Podłoża słabe, niejednorodne lub o zwiększonej chłonności można stabilizować odpowiednio dobranymi preparatami gruntującymi (przy czym należy pamiętać, aby na gruntowanej powierzchni nie powstawały zacieki i wyszklwienia gruntu, gdyż w znacznym stopniu utrudni to aplikacje kolejnych zaplanowanych warstw wykończeniowych. Podłoża nowe lub poddawane renowacji stabilizować farbą gruntującą Greinplast Premium Farba Gruntująca.

WYKONANIE

Do właściwych prac malarskich można przystąpić po odpowiednim przygotowaniu podłoża oraz całkowitym jego wyschnięciu. W celu poprawienia właściwości roboczych Producent dopuszcza dodanie do farby max. 5% wody, Ilość dodawanej wody powinna być jednakowa dla każdego opakowania. Bezpośrednio przed nałożeniem farby wymieszać. Nanosić dwie warstwy wałkiem lub agregatem do natrysku. Prace na ścianie tworzącej jedną płaszczyznę należy prowadzić w sposób ciągły, bez przerw, metodą „mokre na mokre”, stosując materiał z jednej partii produkcyjnej.

ZALECENIA

Temperatura otoczenia podczas malowania i wysychania farby powinna wynosić od +5°C do +25°C. Złe przygotowanie podłoża lub błędna aplikacja farby może prowadzić do powstania trwałych różnic kolorystycznych na powierzchniach malowanych, a w skrajnych przypadkach do obniżenia jej trwałości łącznie z odspojeniem. Pomieszczenia zamknięte wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu. Powierzchnie niemalowane chronić przed zabrudzeniem. Zabrudzenia usuwać przed zaschnięciem. Narzędzia myć wodą bezpośrednio po zakończeniu prac.

UWAGI

Informacje zawarte w instrukcji mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Prace wykonywać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczący sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów lub nieujętych w dokumentach odniesienia nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Zastosowania nie ujęte w niniejszej instrukcji należy wcześniej skonsultować z Działem Doradztwa Technicznego.

BEZPIECZEŃSTWO

W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Dokładnie umyć ręce po użyciu. W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza. Zawiera: 1,2-benzoizotiazol-3(2H) -on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Postępować zgodnie z Kartą Charakterystyki.

NORMY, ATESTY, ŚWIADECTWA

Atest Higieniczny GUMed nr 209/322/213/2018 ważny do 2023-06-07

Świadectwo z Zakresu Higieny Radiacyjnej NIZP-PZH nr BR/B/17/2018

Greinplast Premium Biała – produkt oceniony zgodnie z normą: PN-C-81914:2002; PN-EN 13300:2002

Powyższa dokumentacja dostępna po zeskanowaniu kodu QR

